

# PORTFOLIO

Thomas Leclair



Concours «la maison flottante de demain», Fondation Beneteau, 2014

# THOMAS LECLAIR

State Architect

Specialized in modeling BIM and computation of envelopes, structures and non-standard objects



26 years  
163, rue de Charenton  
75012 Paris

t.leclair@icloud.com  
+33 6 29 61 14

## **EXPERIENCE IN ARCHITECTURE**

PARROT - Air Support. B.E.T. Paris (Oct. 2016 - Sept. 2017)  
Data Modeler - Photogrammetric processing / 3D analysis via CAD software, vectorization of orthophotos / Implementation of complex missions

Product Manager - Customer Relationship and product development  
(Interactive panorama, vectorization (BIM), virtual tour, etc.)

FABLAB ENSA Paris Val de Seine. Asso. (8 décembre 2014)  
Co founder of the association, non-standard designs courses, digital manufacturing

LIGNE 7. Archi. Paris (Juin - Juillet 2015)  
3D Modeling, Rendering, Application form (public market)

PERFECT DESIGN. Archi.inte. Paris (Nov. - Jan 2014)  
Rehabilitation of a loft in Bagnolet, design, rendering

ATELIER COS. Archi. Paris, France (Août 2012)  
Drawings of an architectural firm on AutoCAD 2D and Sketch'up

BOUYGUES BATIMENT. B.T.P. Ile de France (Fevrier 2012)  
Construction worker / rehabilitation of an office building, 19 rue de Vienne et du Rocher, 75009

## **FORMATION**

ECOLE NATIONALE SUPERIEUR D'ARCHITECTURE  
PARIS VAL DE SEINE, France (2010/2017)  
Master (MA), 2016, First Class Honors « Bessans, a resilience model of touristic savoy resorts concerning global warming »

Urbain : Systemic Study, futur programming and urban restructuring of the village station  
Architecture: an inter-municipal cable-car and the intermediate station of Bessans

Bachelor, 2013  
« 50 houses » in Ivry sur Seine

UNIVERSITE PARIS 8 VINCENNES SAINT-DENIS (2013/2014)  
UFR, Arts, Philosophie, Aesthetics Licence 3

**OTHER**  
Festival Bellastock, Association d'architecture expérimentale, Ile-Saint-Denis, France, (2012)  
FESTIVAL BELLASTOCK, Association of experimental architecture, Ile-Saint-Denis, France, (2012)

## Compétance

Flexibility  
Créativity  
Team work  
Autonomy  
Méthode  
Efficacity  
Précision  
Communication

## Langue

English	•••••
Spanish	•••••

## Logiciel/ Informatique

Rhino 3D	•••••
Grasshopper	•••••
AutoCAD	•••••
Photoshop	•••••
Illustrator	•••••
Indesign	•••••
Revit	•••••
ArchiCAD	•••••○○
Sketch'UP	•••••○
Vray	••••••
Cinema 4D	•••••○○
FlowDesign	••••••
QGIS	•••••○○
Global Mapper	•••••○○
Pack Office	•••••○○
Pix4D	••••••
PhotoScan	••••••
Pano2VR	••••••

## Intérêt

Computation/ Parametric Design/ Technology/ Music/ Concert/ Travel



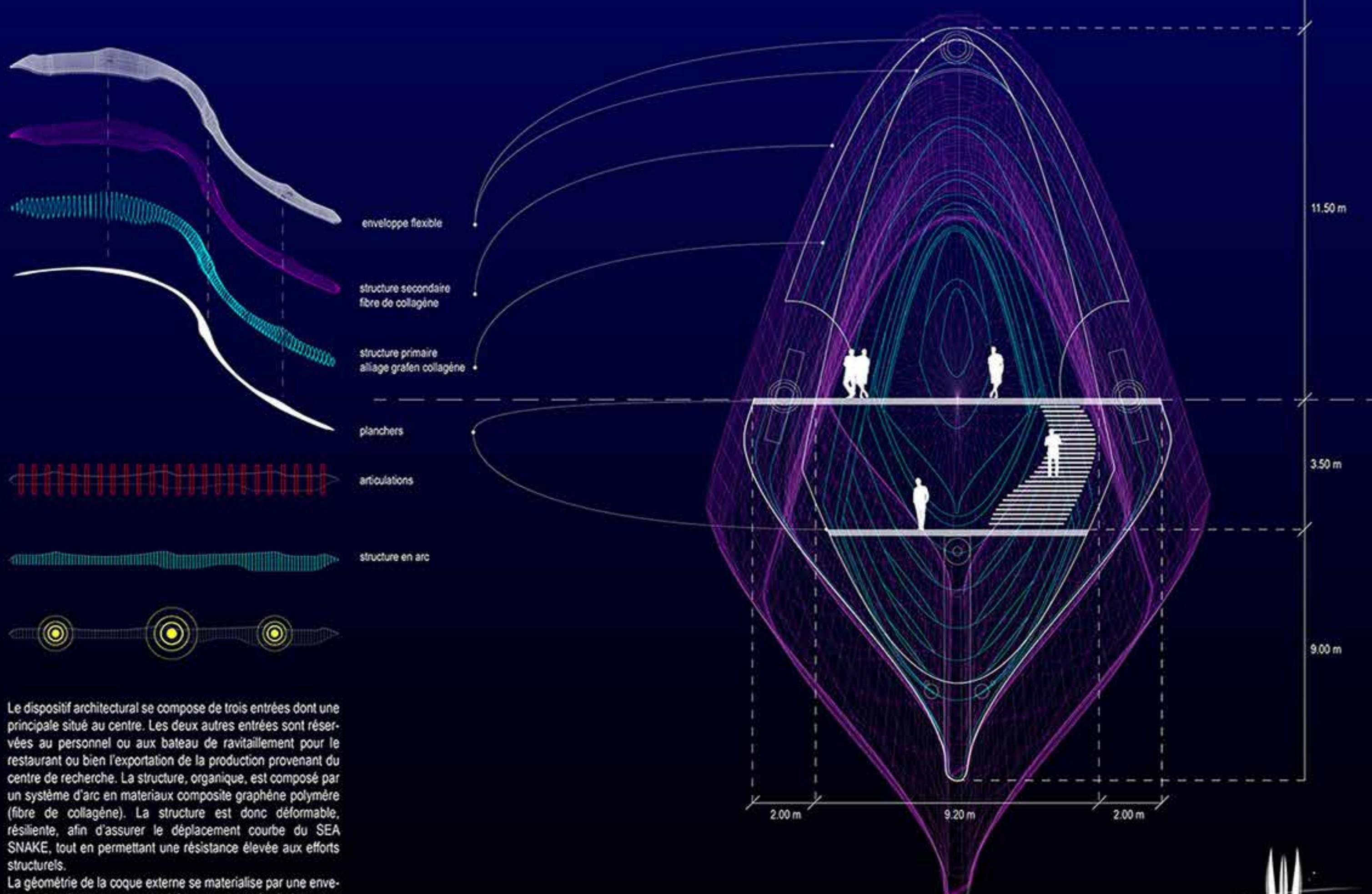
# SEA SNAKE

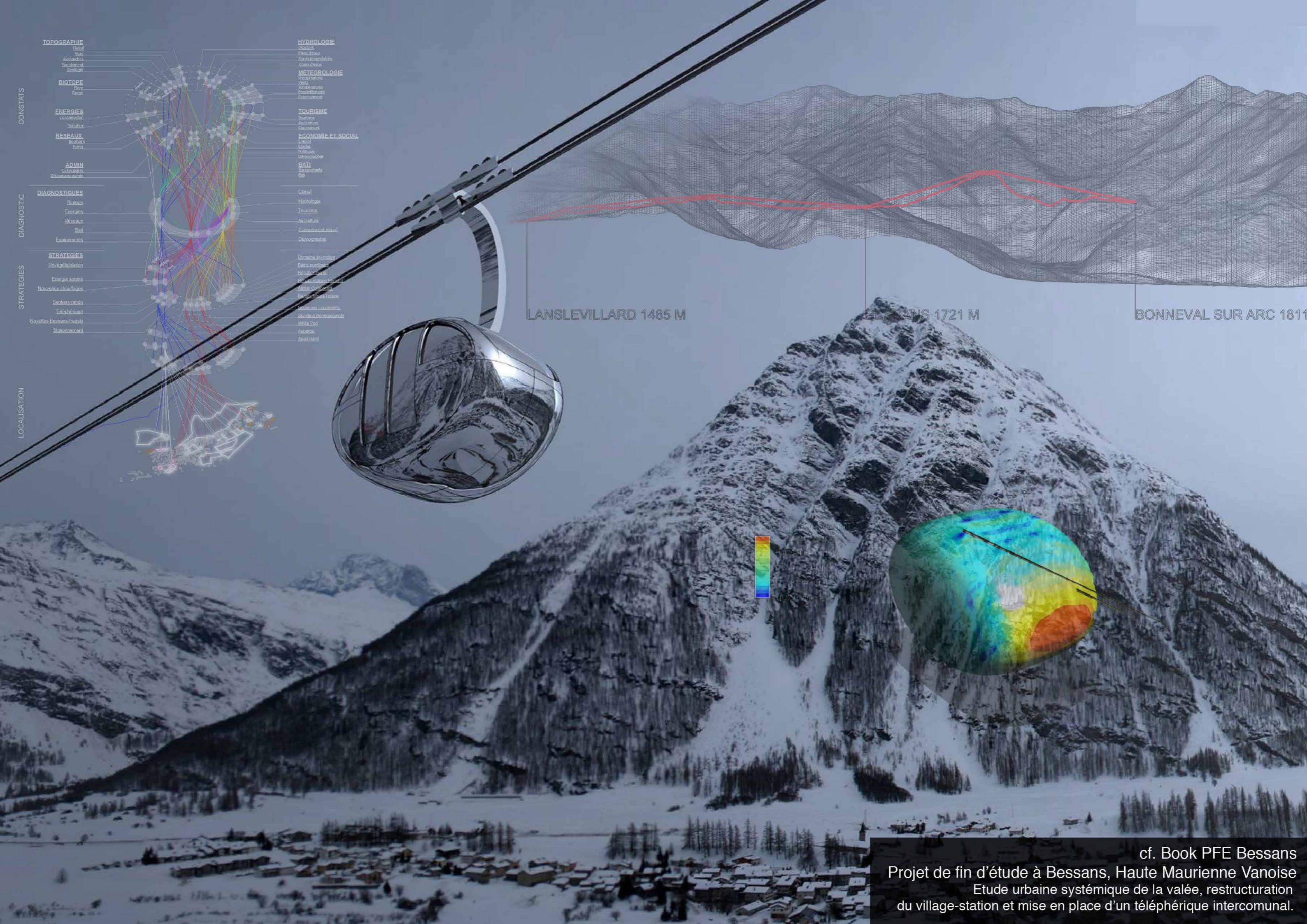
JELLYFISH CONSUMPTION CENTER

CONCOURS DE LA FONDATION JACQUES ROUGERIE  
ARCHITECTURE POUR LA MER  
EDITION 2016  
THOMAS LECLAIR / THOM SEBBAN



JACQUES ROUGERIE FOUNDATION  
INSTITUT DE FRANCE

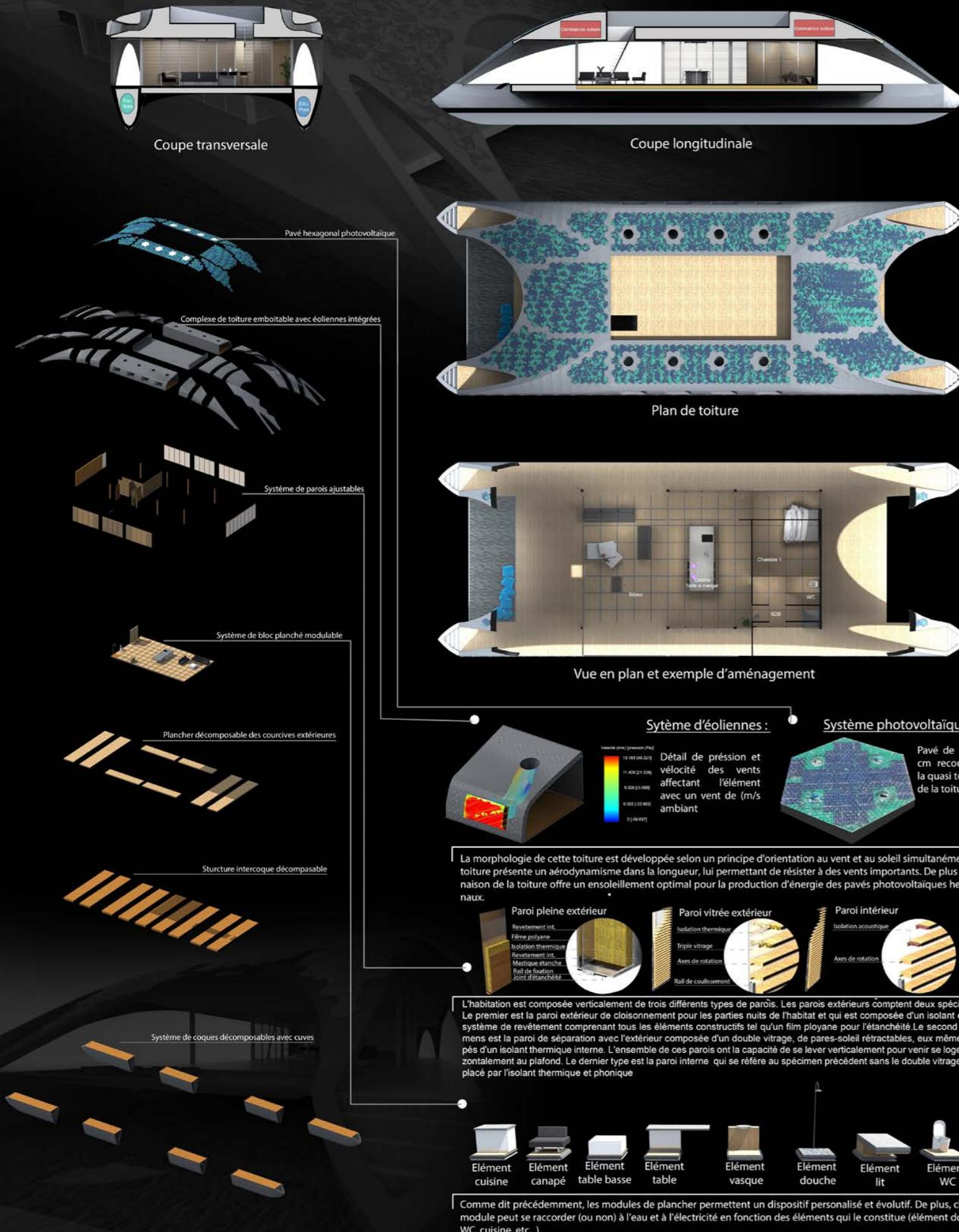




cf. Book PFE Bessans  
Projet de fin d'étude à Bessans, Haute Maurienne Vanoise  
Etude urbaine systémique de la vallée, restructuration  
du village-station et mise en place d'un téléphérique intercomunal.

# BOATHOUSE - « CONCOURS DE LA MAISON FLOTANTE DE DEMAIN » - Fondation Beneteau

L'enjeu principal est d'avoir un édifice qui produit sa propre énergie. Il est donc nécessaire d'utiliser les éléments physiques du site, propices à la production d'énergie et lié au milieu aquatique. On retient le vent et le soleil qui vont alimenter les éoliennes intégrées dans la toiture et les pavés photovoltaïques hexagonaux disposés sur la toiture. Chaque élément constituant la maison se décompose afin de permettre une production en série pré-fabriqué et un acheminement simple sur le lieu de montage, par des conteneurs 40'. plus chacunes de ces parties se mettent en place facilement par des systèmes d'emboîtement comprenant tous les éléments nécessaires à l'étanchéité complète du bâtiment.

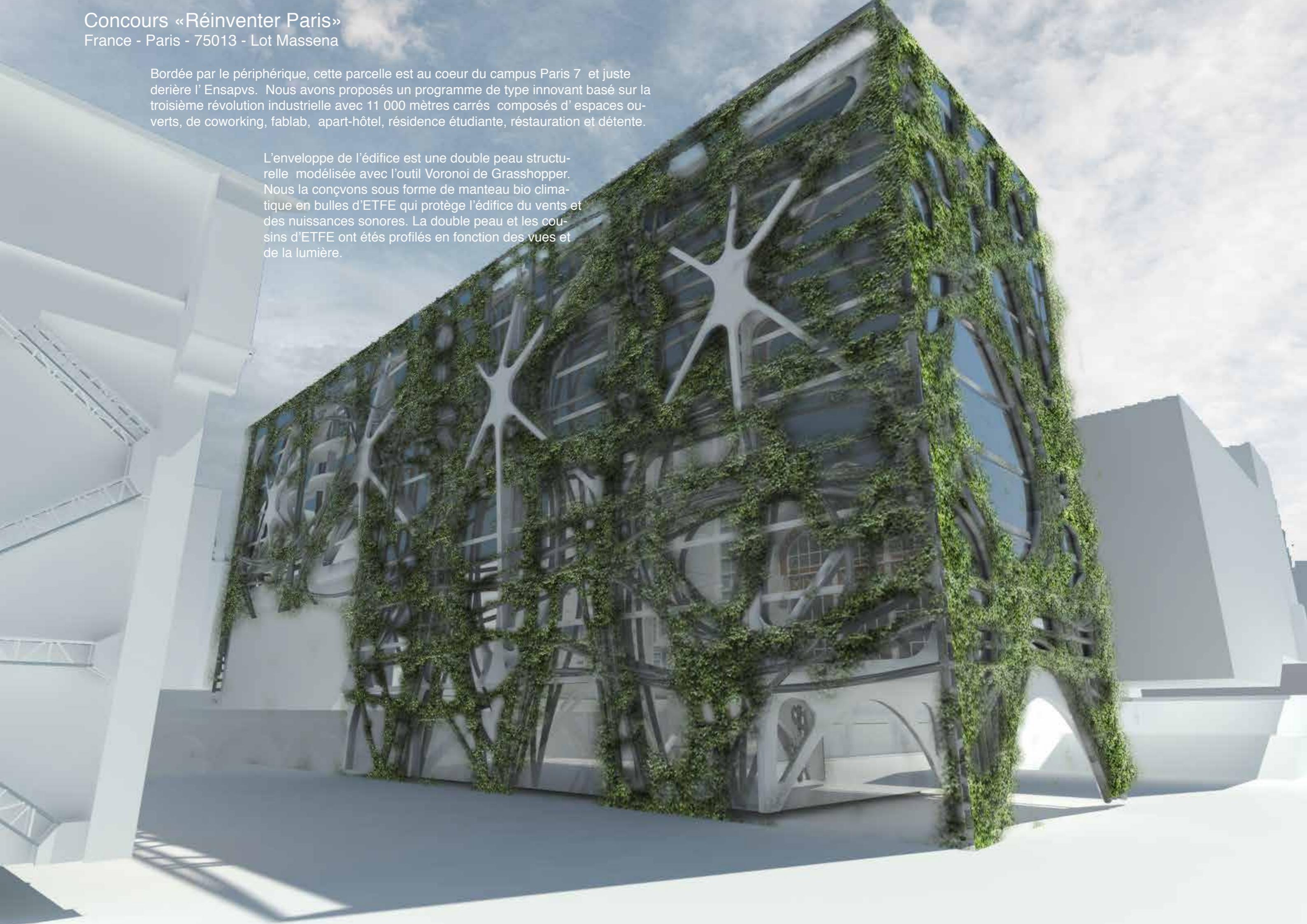


# Concours «Réinventer Paris»

France - Paris - 75013 - Lot Massena

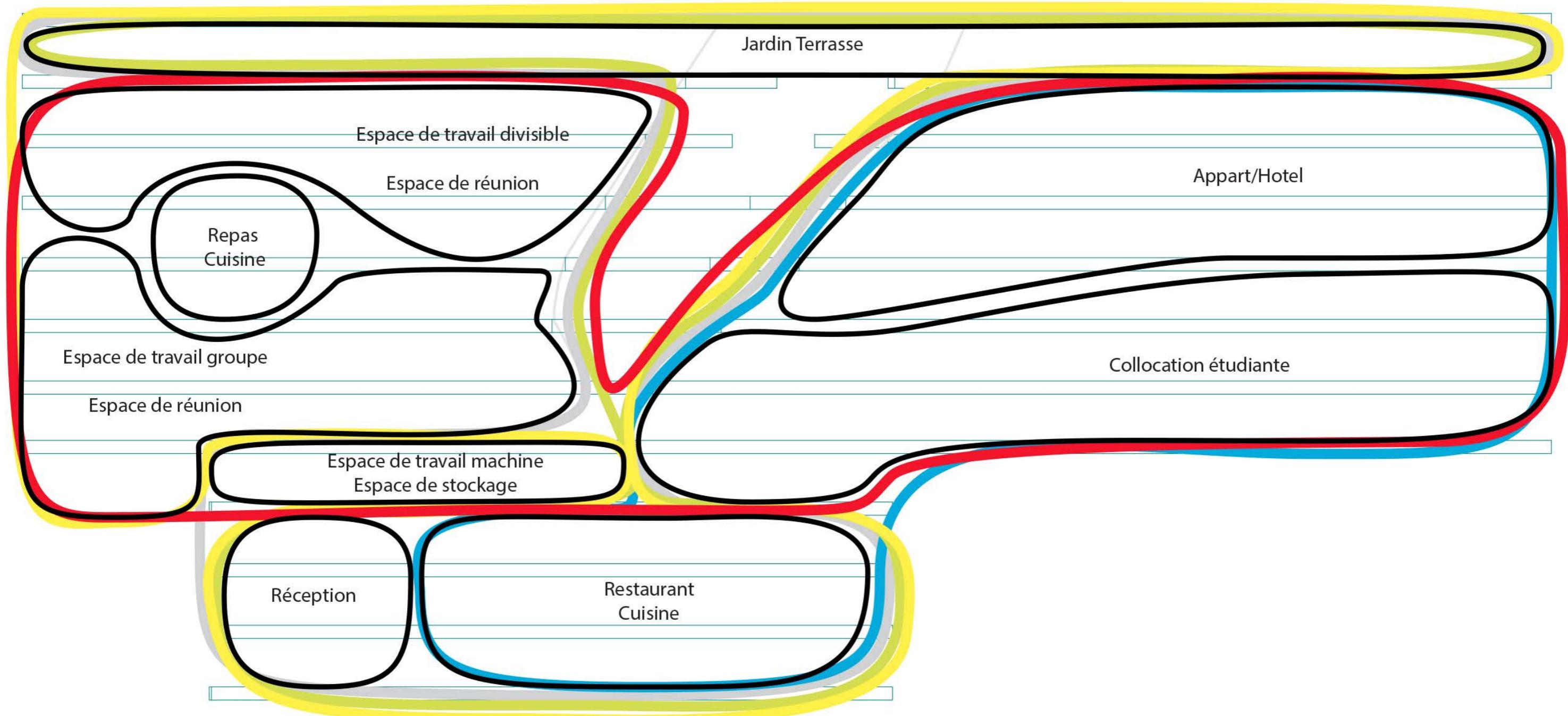
Bordée par le périphérique, cette parcelle est au cœur du campus Paris 7 et juste derrière l'Ensapvs. Nous avons proposés un programme de type innovant basé sur la troisième révolution industrielle avec 11 000 mètres carrés composés d'espaces ouverts, de coworking, fablab, apart-hôtel, résidence étudiante, restauration et détente.

L'enveloppe de l'édifice est une double peau structurale modélisée avec l'outil Voronoi de Grasshopper. Nous la concevons sous forme de manteau bio climatique en bulles d'ETFE qui protège l'édifice du vents et des nuisances sonores. La double peau et les coussins d'ETFE ont été profilés en fonction des vues et de la lumière.

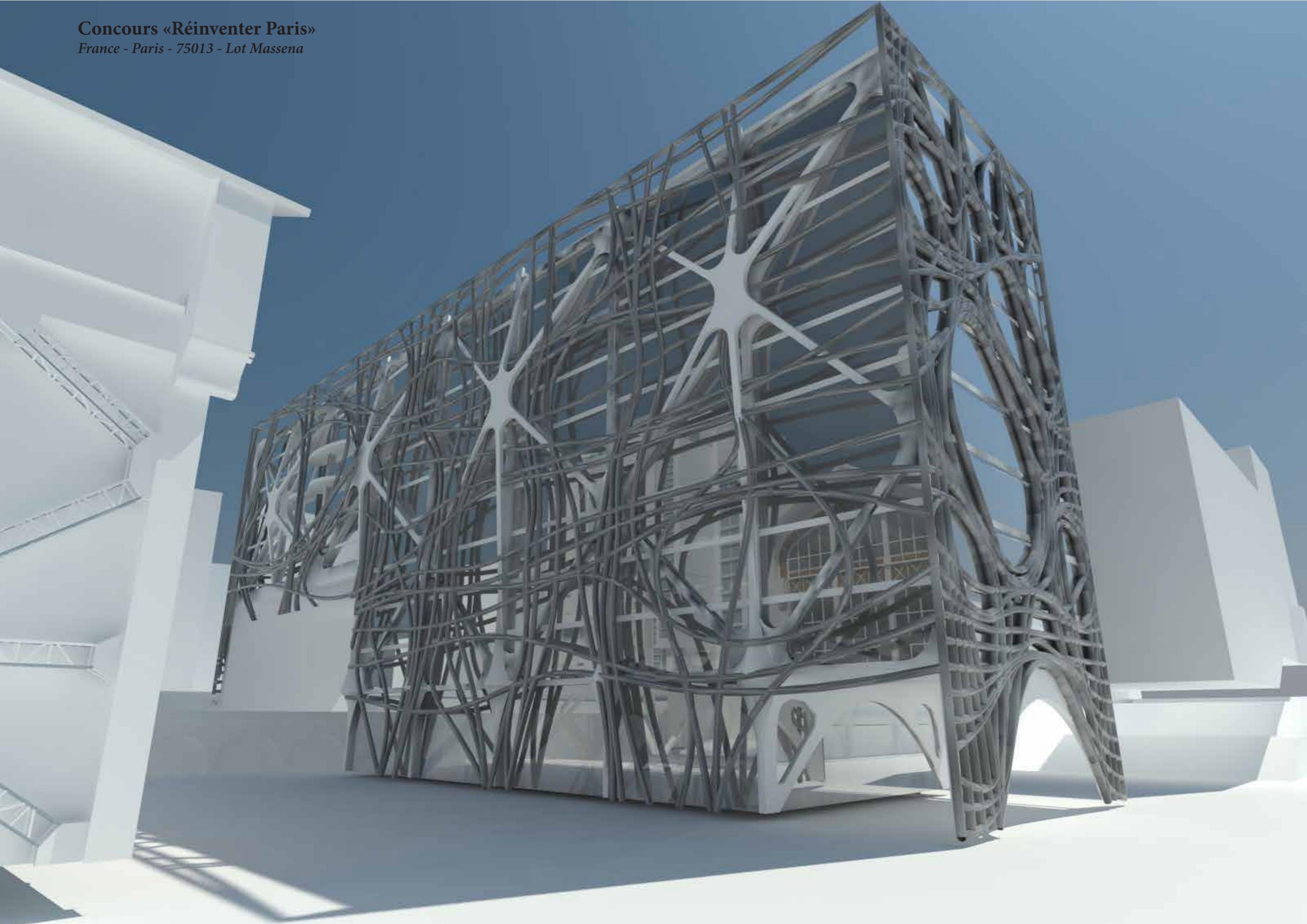


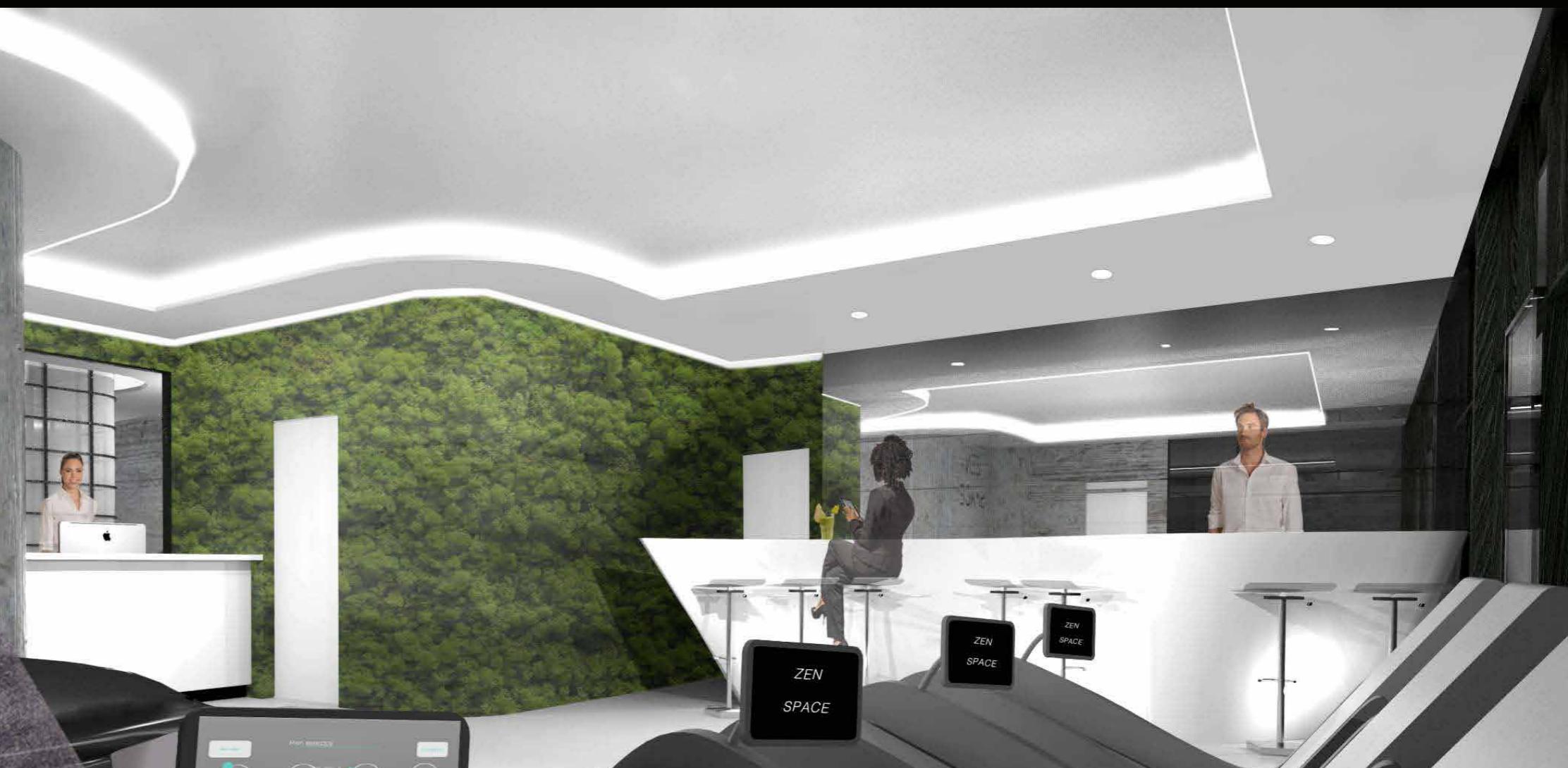
# Concours «Réinventer Paris»

France - Paris - 75013 - Lot Massena



Concours «Réinventer Paris»  
France - Paris - 75013 - Lot Massena

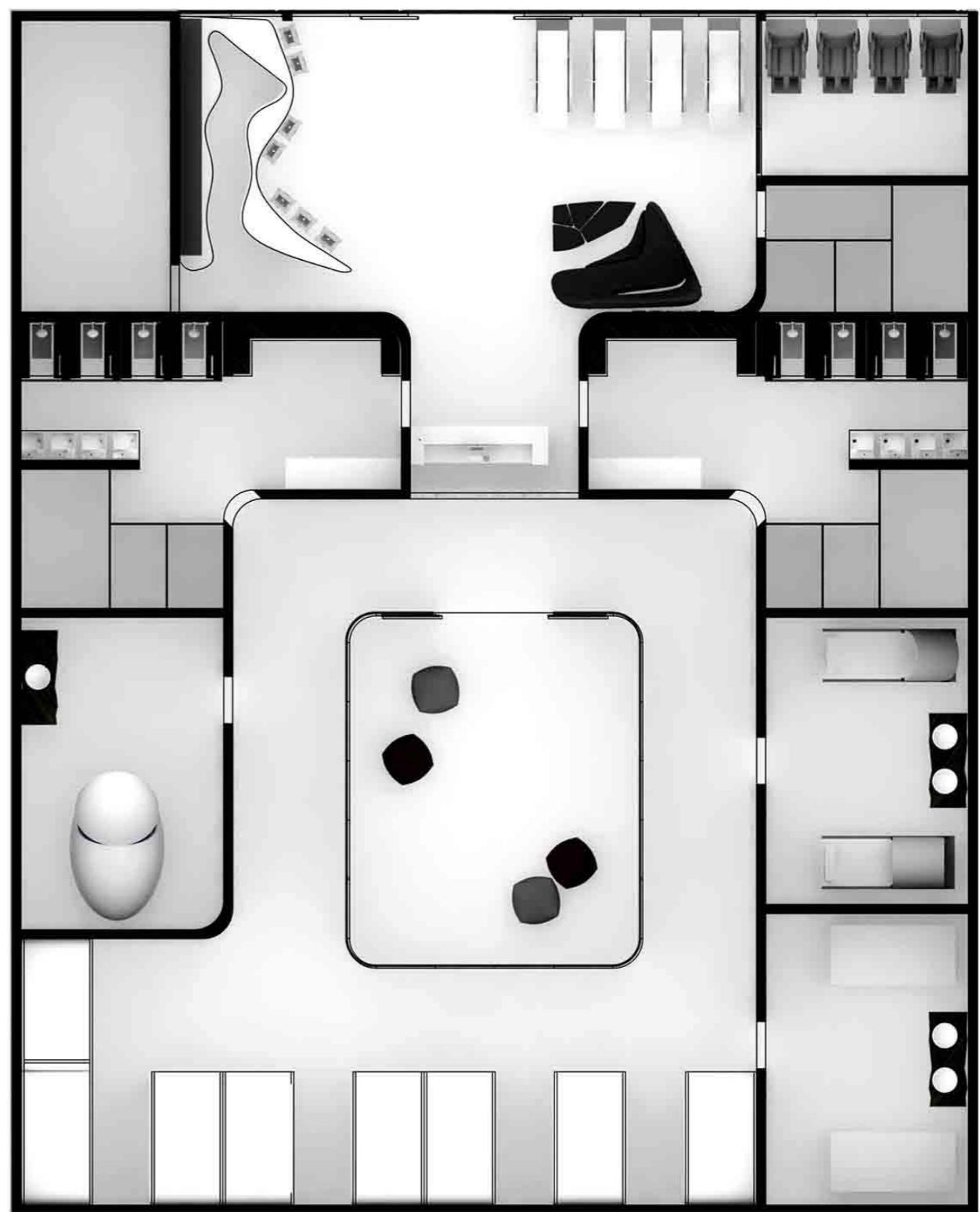
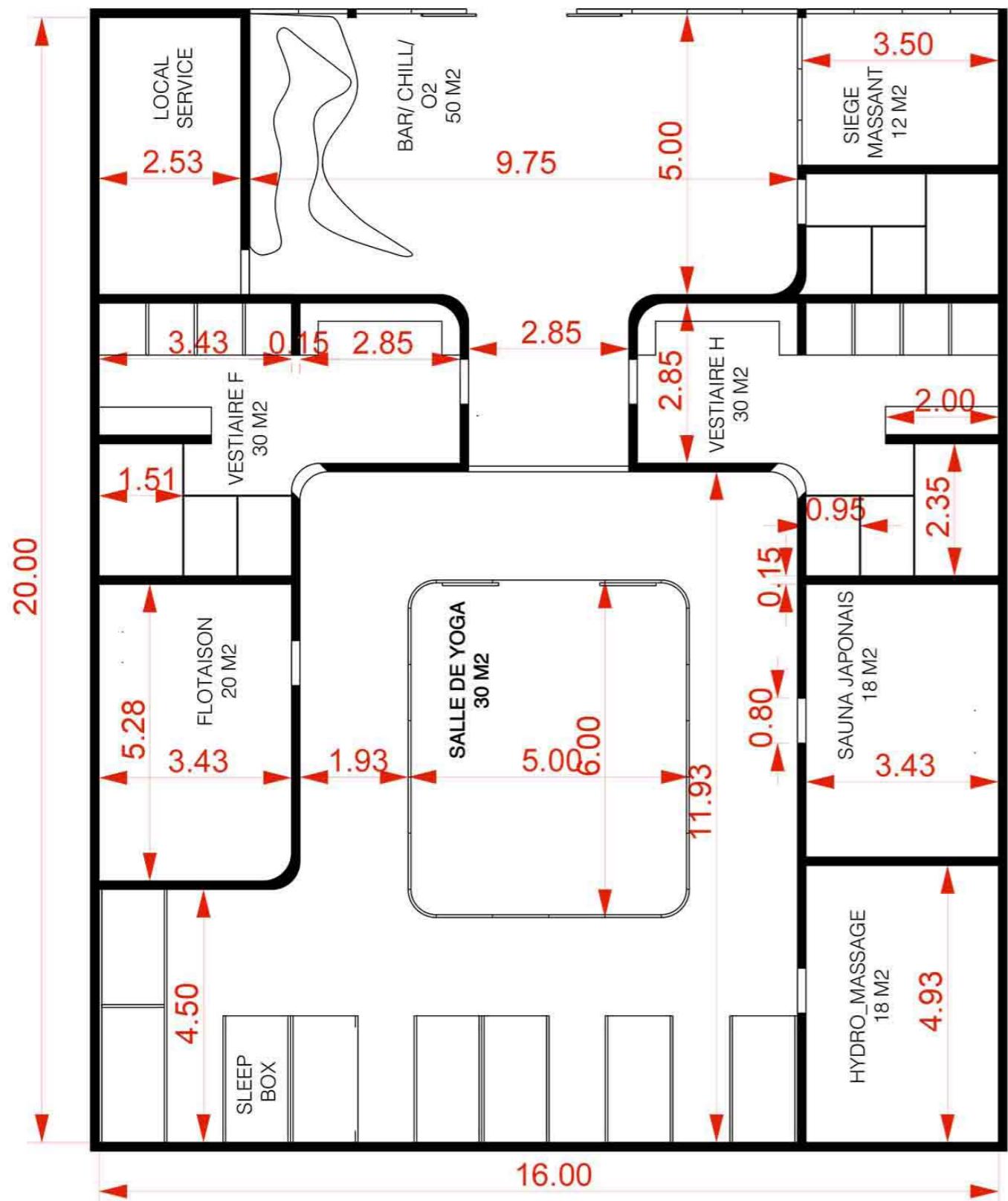




## ZEN SPACE

The Zen Space project is a relaxing technological center designed to combat burn-out in business centers.

The architectural space has been designed in two principal spaces : the first is open on the outside (bar, O2, massage chairs) and a second one who is more private. For acces to the therapy machines you need to pass by the home and changing rooms.



# Zen Space project Plans

