

Keyla Rivera Castro

keylu_1393@hotmail.com • 0992905080

Educación

Universidad Central del Ecuador Facultad de Arquitectura y Urbanismo/Egresada	Quito
Colegio Salesiano San José	Manta, Manabí 2012

Experiencia

Bienal de Arquitectura de Quito Voluntaria/pasante	Quito 2016
--	---------------

En este evento se ayudó a organizar los kits de los participantes, sellar sus entradas en cada conferencia y dirigir a los participantes a los ingresos y salidas de las mismas.

Instituto Metropolitano de planificación Urbana/ IMPU Pasante	Quito 2018
---	---------------

- Ver el desarrollo de la realización gráfica y aprobación de proyectos a gran escala a nivel urbano dentro de la ciudad nos da la noción a los estudiantes del trabajo y las fases que conlleva cada Proyecto planificado.
- Dibujante ayudante de los arquitectos de la oficina, ayudando en la elaboración de detalles constructivos, re diseño vial la Recoleta y Centro Histórico, levantamiento 3D, ilustración de renders.

Panatel/Huawei Digitalizadora	Quito 2019
---	---------------

Digitalizadora de datos de telecomunicaciones

MAE Museo archivo de Arquitectura del Ecuador Pasante	Quito 2021
---	---------------

Digitalizadora de datos de revistas y libros de arquitectura, urbanismo, artes, etc. En la biblioteca se realizó el ordenamiento y reordenamiento de los libros, guía a los visitantes de la biblioteca, ayuda en los montajes de exposiciones y eventos en la biblioteca.

JZStudio de arquitectura Dibujante	Manta 2022-2024
--	--------------------

Referencia

Arq. Verónica Carrión
Bielan de Arquitectura

Arq. Jefferson Zambrano

Gloria Ortiz
Panatel

Arq. José Ordoñez_Antonio
Salvador/IMPU

Bernarda Ycaza
Mae

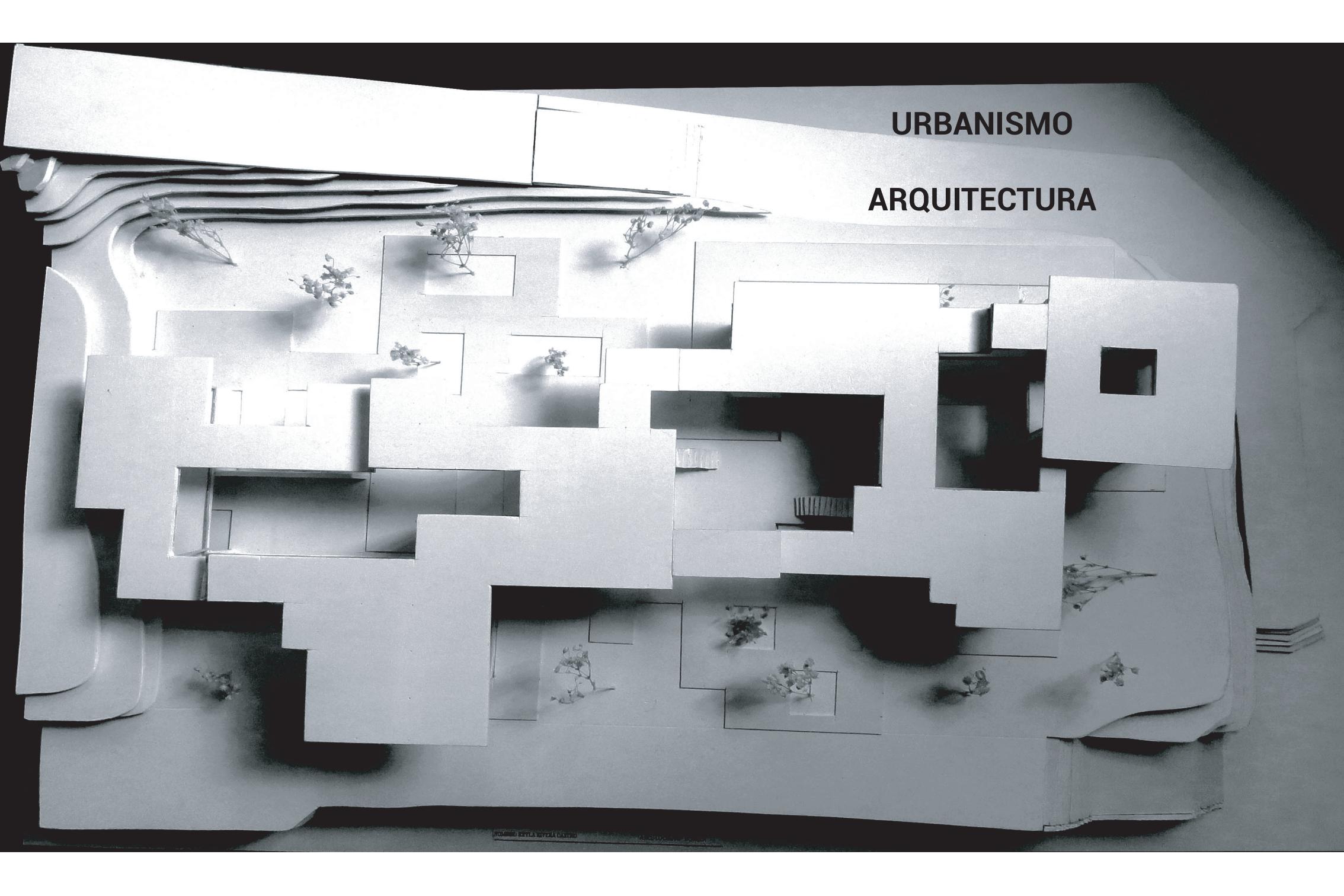
Intereses

Técnico: Autocad, Revit, Ilustrador, Photoshop, Lumion, Sketchup, Word, Power Point, Excel.

Idiomas: Nivel básico de Inglés, Francés.

Intereses: Artista Circense/Acróbata Aérea.

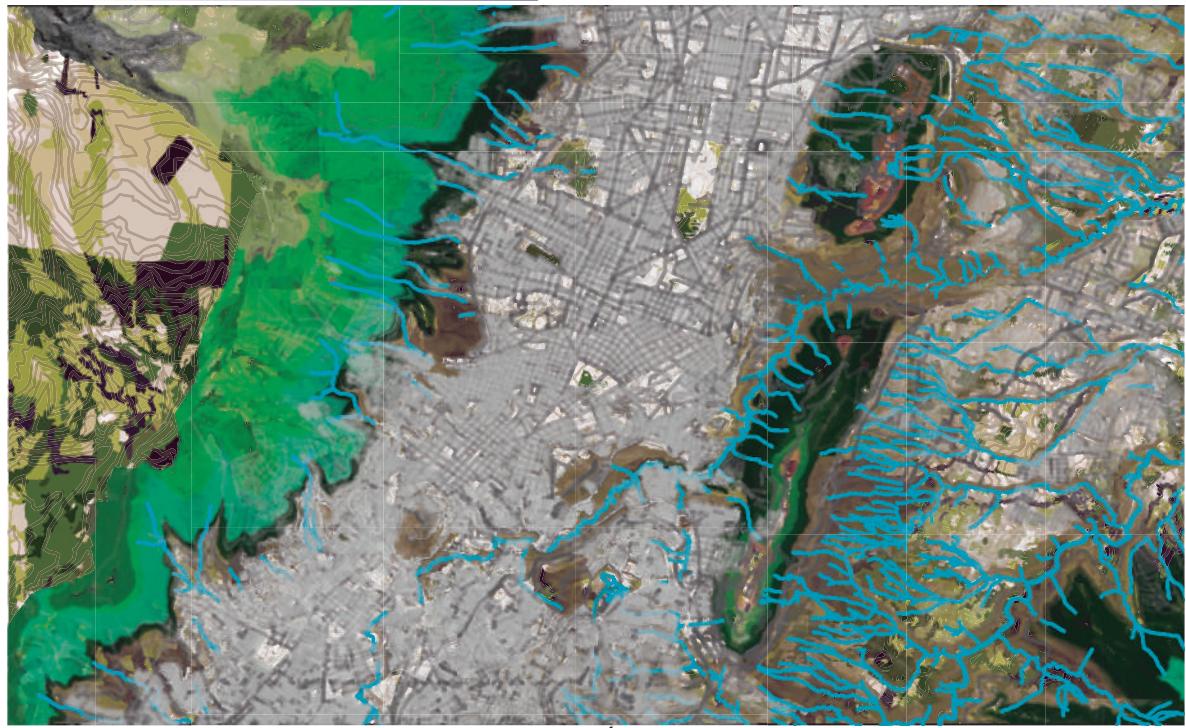
PORTAFOLIO

A black and white photograph of a detailed architectural model. The model depicts a dense urban environment with various building types, including residential blocks with multiple windows and larger structures with prominent facades. Interspersed among the buildings are several small, rectangular plots of land, each containing a small arrangement of dried flowers. The entire model is set against a dark background, which makes the light-colored blocks stand out.

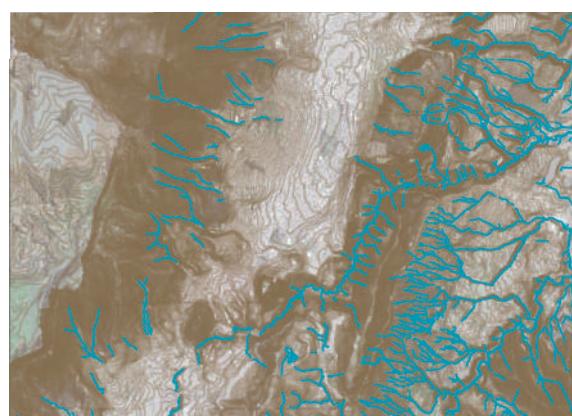
URBANISMO

ARQUITECTURA

Análisis_levantamiento



TRAMA BIÓTICA



TOPOGRAFÍA E HIDROGRAFÍA



TRANSECTO MESETA

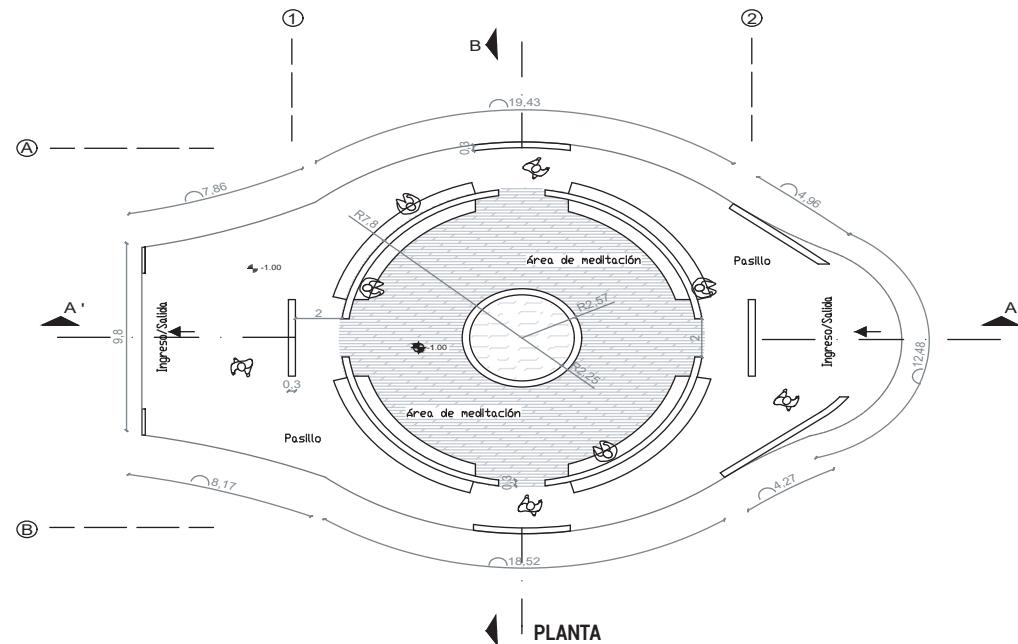
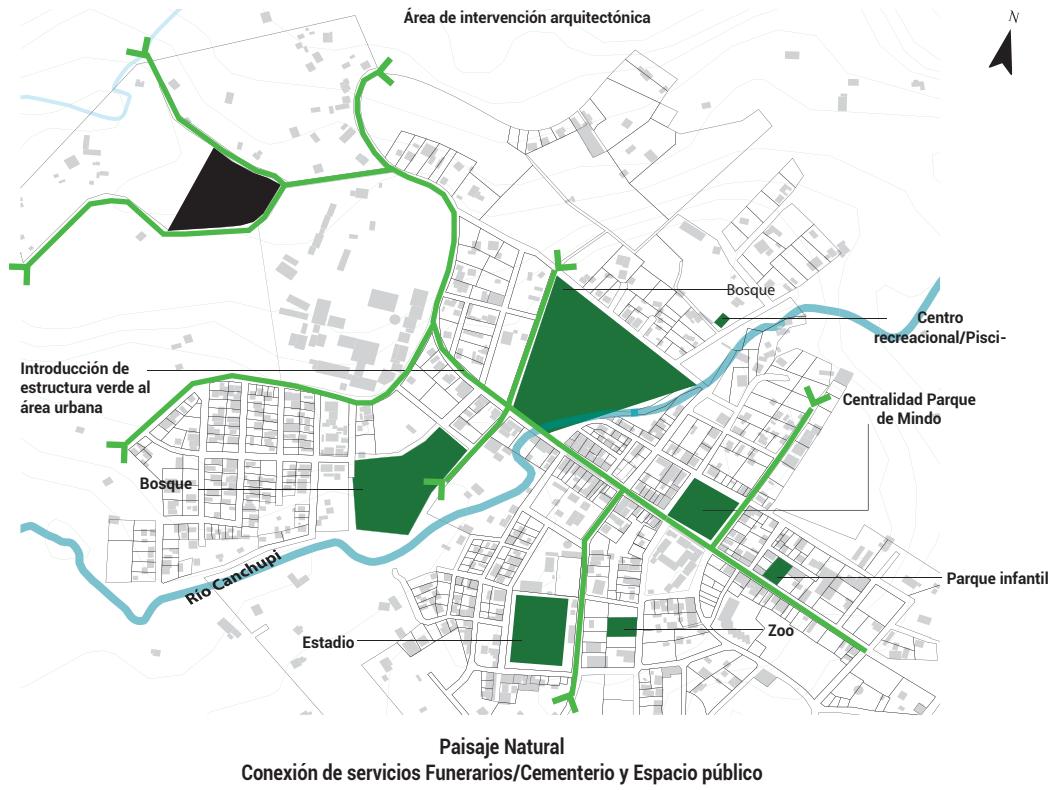
Propuesta de tejido urbano en la Floresta

Análisis de las zona central de Quito, mostrando ciertos componentes que se encuentran en una parte de la ciudad y así poder enlazarlos o estudio sectorizado en la posible implantación de proyecto para la flor-esta, como lo es tejido urbano y la mixticiudad de usos a colo-carse en el lugar.

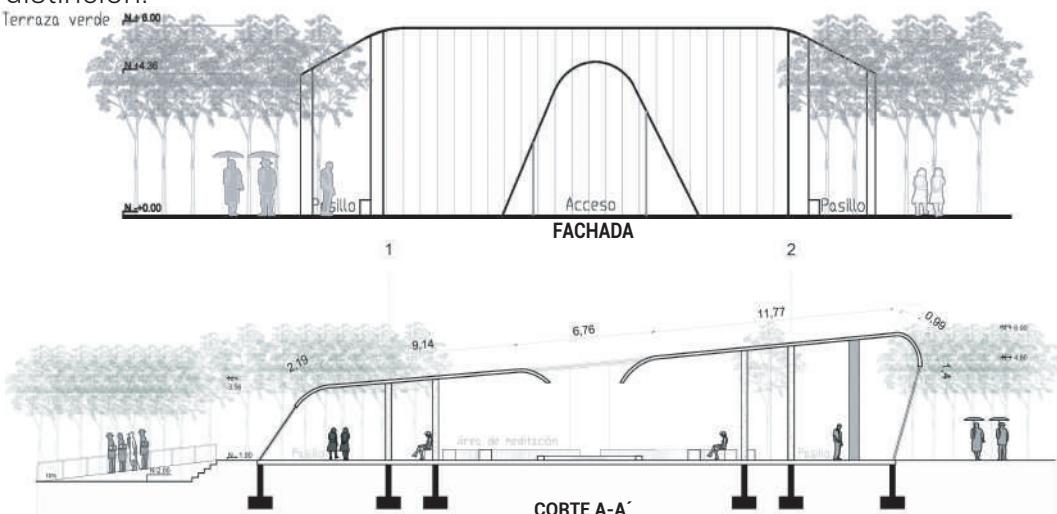


A su vez se quiso proponer una red verde que se comunique con los espacios públicos y áreas verdes de la zona a su vez esta red se entrelaza y mezcla entre las edifica-ciones, para así generar confort y sombra en estos intersticios.

La forma y el Contexto_Propuesta de Cementerio para Mindo

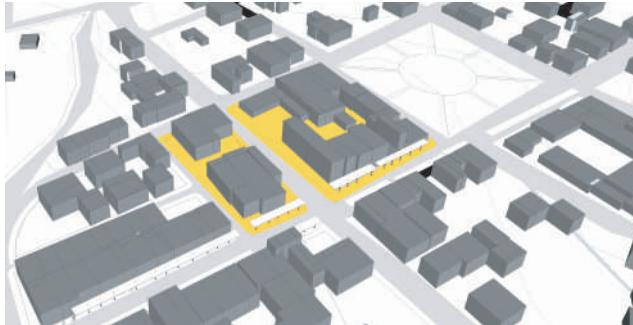


Propuesta de regeneración del cementerio de Mindo en donde se implementará un templo de meditación en dónde se llevará a cabo cualquier tipo de ceremonias religiosas sin importar las inclinaciones de religión por parte de los habitantes, un lugar que acoja a la ciudadanía sin ningún tipo de distinción.



Mixticiad de usos_Conjunto habitacional en Mindo

Bloques de vivienda combinado con locales comerciales en planta baja y plaza verde vinculándose al espacio publico y parque ubicado en su contexto inmediato en el Mindo.



Estado actual



Evolución de la forma



Forma final

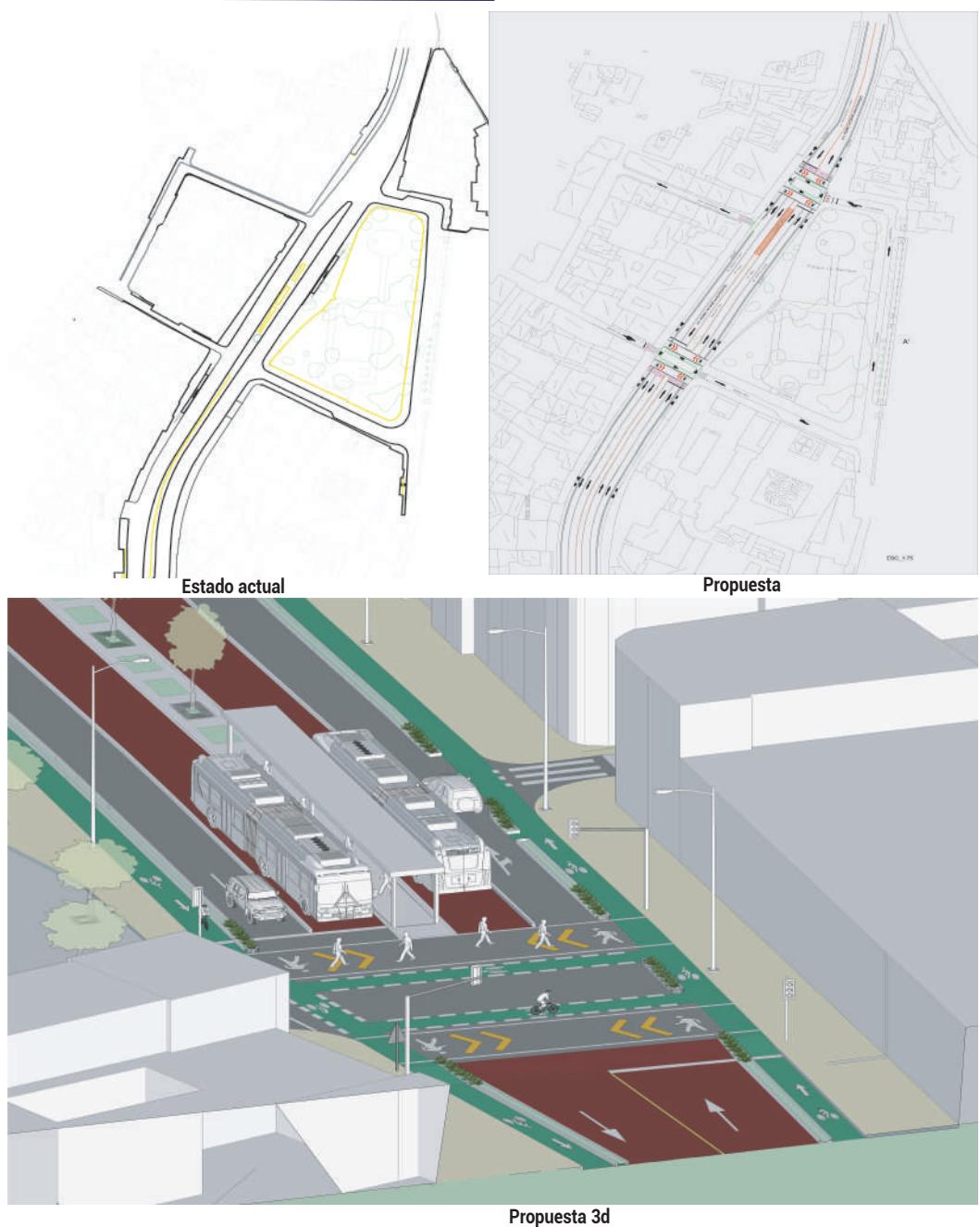


Prácticas IMPU_Diseño vial Centro Histórico

Proyecto de planificación vial para calles en el Centro histórico, en dónde se pretendía hacer una reordenación para la circulación de la Vehículo privado, transporte público, ciclistas y sobre todo dando prioridad la movilidad peatonal.



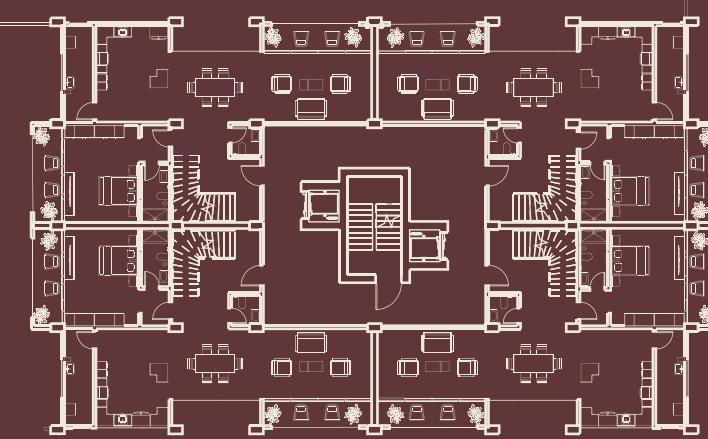
Diseño vial la Recoleta



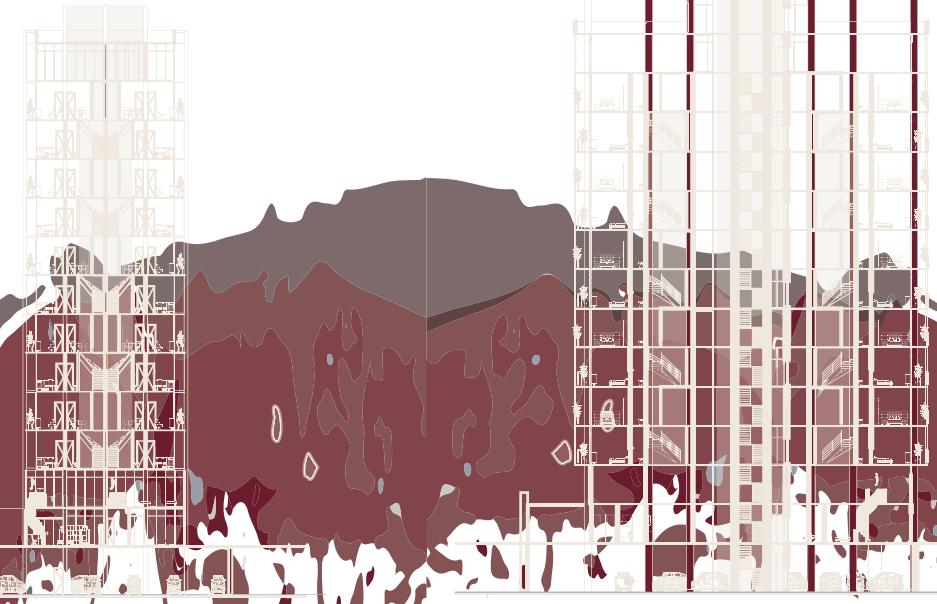
Diseño de vivienda en altura, Mixtividad de uso



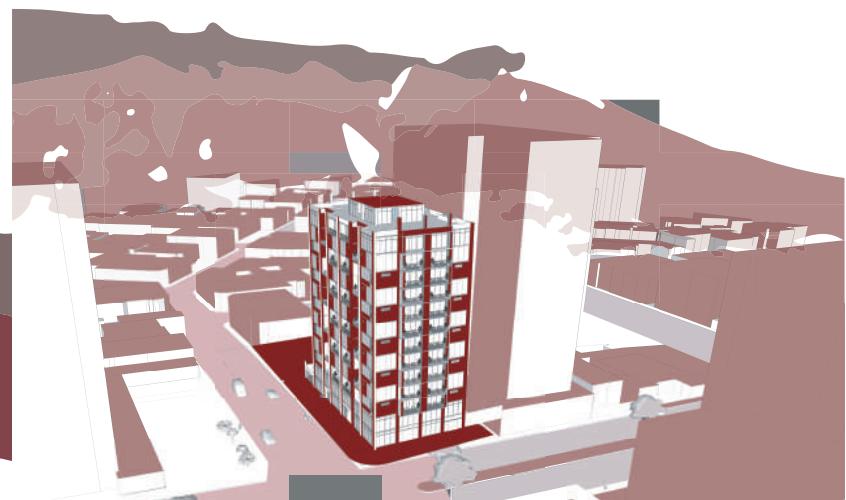
Planta baja_comercial



Panta tipo nivel 1

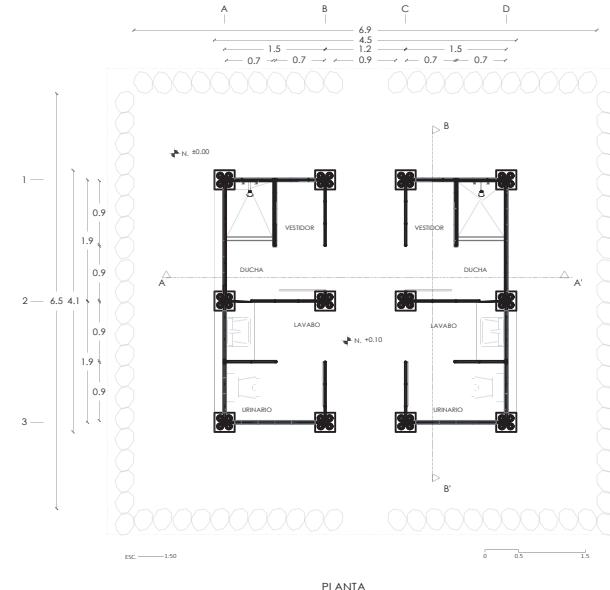


Corte longitudinal

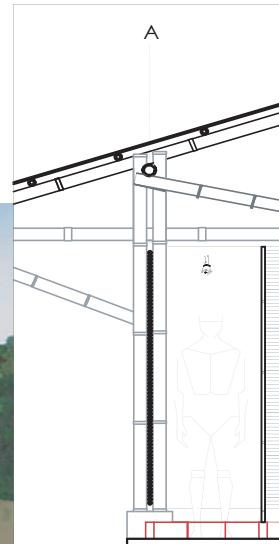
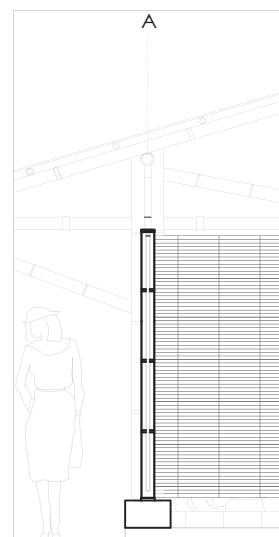


Baño y sistema biodigestor en la comunidad de Golán

Como alternativa ecológica y productiva se presenta el proyecto de un baño en funcionamiento con el sistema de biodigestores. El diseño es una respuesta a recursos de la zona, es un intento por explotar el máximo aprovechamiento del material con el fin de abaratar costos.

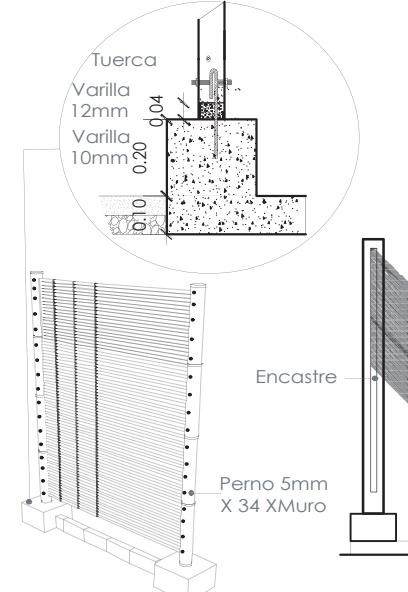


PAREDES

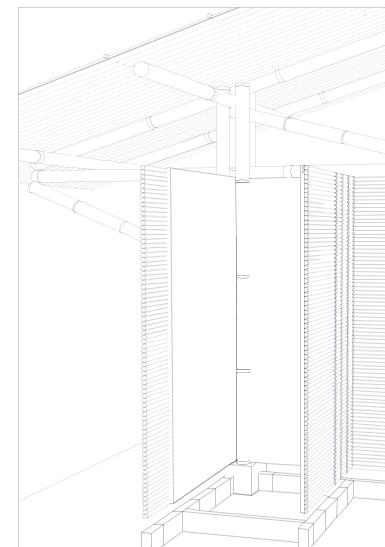


ESC. 1:50

Paredes de Duchas_Quinchado

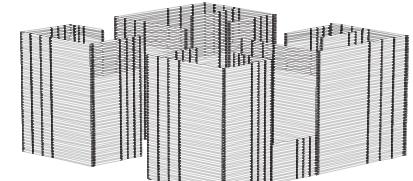


Muro phyllostachys X 76

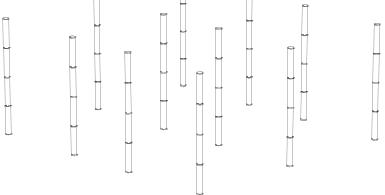


ESC. 1:50

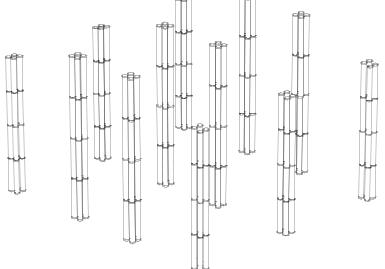
Phyllostachys



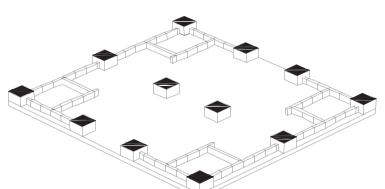
Soportes laterales



Caña Guadúa X 12



Columnas



Soporte_Dados

hormigón X 12